

A hand holding a violin, positioned on the left side of the image, against a clear blue sky background. The violin is held vertically, with the body pointing upwards and the neck pointing downwards.

D O R O T A  
O L E S Z K O W I C Z

Ś L U B I W E S E L E  
-oferta-

---

# O MNIE

Nazywam się Dorota Oleszkowicz. Swój klasyczny warsztat wyszkoliłam na Uniwersytecie Muzycznym im. Fryderyka Chopina w Warszawie, z powodzeniem odbierając tytuł magistra sztuki, w klasie skrzypiec prof. Krzysztofa Bąkowskiego. Już na początku swojej drogi muzycznej, korzystając z klasycznych umiejętności postanowiłam nie zamykać się na inne gatunki muzyki. Rozwijałam swoją pasję komponując muzykę klasyczną i elektroniczną, kształcąc się wokalnie, pisząc teksty do piosenek i występując publicznie. Do swoich najciekawszych muzycznych sukcesów na polu rozrywkowym mogę zaliczyć występ jako support przed światową gwiazdą Głorią Gaynor w sali Konferencyjnej Pałacu Kultury, występ u boku Rafała Brzozowskiego podczas festiwalu Top Trendy, nagranie wokalne do filmu Bodo, oraz udział w półfinale programu Mam Talent wraz z formacją rockową Red Heels. Stale współpracuję z różnymi orkiestrami w tym m.in. Polską Orkiestrą Sinfonia Iuventus im. Semkowa, Warsaw Impression Orchestra, Orkiestrą Filharmonii Dolnośląskiej, Orkiestrą Viva. Gościnnie występuję w programie Jaka To Melodia oraz koncertuję z Filharmonią Dowcipu. Jestem również członkiem zespołu instrumentalnego współpracującego wraz z Chórem żydowskim Clil.

Charakterystyczne brzmienia instrumentu elektrycznego na którym gram uzyskuję poprzez korzystanie z efektu do skrzypiec dlatego do występu używam nagłośnienia. Wiem że odpowiednio przemyślane i skonstruowane sety muzyczne są sercem każdego wydarzenia dlatego do każdego projektu podchodzę z zaangażowaniem i pieczołowitością.

Wybierając moją ofertę możecie być pewni, że odpowiednio dopasuje repertuar i zbuduję romantyczny nastrój lub przeciwnie - energetyzujące show! – konferencji, bankietu, gali, imprezy plenerowej czy klubowej, eventu firmowego lub przyjęcia weselnego.





# OFERTA MUZYCZNA

Przykładowy repertuar:

-oprawa podczas ceremonii ślubnej:

Wejście: Marsz Weselny R. Wagnera  
Ofiarowanie: Kanon Pachelbela  
Komunia: Ave Maria Schuberta  
Wyjście: Marsz Weselny Mendelssohna

To jedynie propozycja utworów – istnieje możliwość dostosowania listy pod oczekiwania młodej pary.

- obiad, repertuar klasyczny i rozrywkowy - muzyka tła:

Zapach Kobiety - C. Gardel  
Girl from Ipanema - A.C. Jobin  
I've Seen That Face Before - Grace Jones  
Use Somebody - Pixie Lott  
If I Ain't Got You - Alicia Keys  
Clocks - 2Cellos  
Whatever Happens - M. Jackson  
Girl On Fire - Alicia Keys  
Tango Santa Maria - Gotham Project  
I will Always Love you - W. Houston

Okolo 45 min muzyki

---

# SZEŚĆ ENERGICZNYCH WEJŚĆ

Storm – A. Vivaldi  
Instrumental Song – D.Oleszkowicz  
September – Earth Wind & Fire  
I Will Survive – G. Gaynor

Billie Jean – M. Jackson  
Liberian Girl – M. Jackson  
Beat It – M. Jackson  
Smooth Criminal – M. Jackson

Dancing Queen - Abba  
Super Trouper - Abba  
Mamma Mia – Abba

Hung Up – Madonna  
Give It 2 Me - Madonna  
La Isla Bonita – Madonna  
Sorry – Madonna

Get Lucky – P. Farrel  
Moves Like Jagger – Maroon5  
Rather Be – Clean Bandit

Just the Two of Us – G. Washington  
Monday Morning – M. Fiona  
How Deep is Your Love – C. Harris

Istnieje możliwość zamiany bloków muzycznych oraz  
dostosowanie utworów pod indywidualne zapotrzebowanie  
młodej pary





## WIDEO

Aby bliżej zapoznać się z moim repertuarem, zapraszam na mój kanał na YouTube:

 [youtube.com/channel/UC8Yb0KGPDN6U6EvbNOXaMZw](https://youtube.com/channel/UC8Yb0KGPDN6U6EvbNOXaMZw)

**D O R O T A  
O L E S Z K O W I C Z**

## KONTAKT

 Dorota Oleszkowicz  
 [dorotaoleszkowicz.pl](http://dorotaoleszkowicz.pl)  
 [facebook.com/dorotaoleszkowicz.eu/](https://facebook.com/dorotaoleszkowicz.eu/)  
 [dorotaole@poczta.onet.pl](mailto:dorotaole@poczta.onet.pl)  
 +48 507 897 134

Zapraszam do współpracy